

Small Towns Conference 2019

University of Salerno, Italy
19-20 September 2019



STC
International
Conference
2019

Small Towns...from problem to resource

*Sustainable strategies for the valorization of building,
landscape and cultural heritage
in inland areas*

BOOK OF ABSTRACTS

edited by
Pierfrancesco Fiore
Emanuela D'Andria



“STONE ROOTS”. ARCHITECTURE AND TRADITION IN A NORTHEASTERN VALLEY

Angelo Bertolazzi¹, Francesco Chinellato², Giorgio Croatto¹,
Livio Petriccione², Giovanni Santi³, Umberto Turrini¹

¹ University of Padova, Italy
angelo.bertolazzi@unipd.it, giorgio.croatto@unipd.it, umberto.turrini@unipd.it

² University of Udine, Italy
francesco.chinellato@uniud.it, livio.petriccione@uniud.it

³ University of Pisa, Italy
giovanni.santi@ing.unipi.it

Keywords: Building type, Valcellina, Vernacular, Fabrication, Stone

Topic: 4. Sustainable recovery and reuse of built heritage

Abstract It is the result of a long research work developed on traditional vernacular architectures characterizing minor contexts. The focus of the contribution concerns in particular the territorial area of Valcellina (Pn), characterized by specific historical-environmental features. From a common elementary typological matrix that can be traced back to the paradigm of the pre-alpine house, the building stock has evolved into a series of variants that have determined its progressive adaptation to economic and environmental conditions. In the smaller towns scattered along the valley it is possible to read the processes of aggregation of the primitive bicellular units with redefinition of the vertical connection routes, of subdivision into monocellular units (columnar houses in Andreis), of progressive closure of the balconies with the generation of a later type (loggia house) more present, especially for climatic reasons in the upper part of the valley, but with different connotations compared to similar constructions in nearby Carnia.

The study clearly shows how the spontaneous awareness of the settled population is reflected in the constructive culture and how, as a result, it remains with the changing environmental contexts.

Abstract Si propone il risultato di un prolungato lavoro di ricerca sviluppato, relativo alle architetture tradizionali vernacolari caratterizzanti contesti minori. Il focus del contributo riguarda in particolare l'ambito territoriale della Valcellina (Pn) caratterizzato da specificità storico-ambientali. Da una comune matrice tipologica elementare riconducibile al paradigma della casa prealpina, il patrimonio edilizio si è evoluto in una serie di varianti che ne hanno determinato il progressivo adattamento alle condizioni economico-ambientali. Nei centri minori disseminati lungo la vallata sono leggibili i processi di aggregazione delle primitive unità bicellulari, con ridefinizione dei percorsi di collegamento verticali, di suddivisione in unità monocellulari (case colonnari ad Andreis), di progressiva chiusura dei ballatoi con la generazione di un tipo successivo (casa a loggia) maggiormente presente, soprattutto per motivi climatici nella parte alta della vallata, ma con connotazioni diverse rispetto alle simili costruzioni della vicina Carnia. Dallo studio emerge chiaramente come la coscienza spontanea della popolazione insediata si rispecchi nella cultura costruttiva e come di conseguenza questa permanga al mutare dei contesti ambientali.

